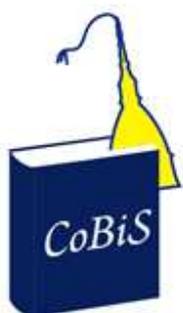


PROFILO DELLE BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALISTICHE DI TORINO

(Novembre 2010)

A cura del CoBiS
Coordinamento delle biblioteche speciali e specialistiche di Torino



<http://www.cobis.to.it/> - e-mail: coord.bib@gmail.com

PROFILO DELLE BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALISTICHE DI TORINO

Bozza a circolazione riservata
Novembre 2010

Formulazione questionario e raccolta dati a cura della Fondazione Fitzcarraldo.

Elaborazione dei dati e cura redazionale: Centro Studi Piero Gobetti, Centro Studi del Teatro Stabile di Torino, Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci, Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea "Giorgio Agosti" e Istituto di studi storici Gaetano Salvemini.

Si ringrazia Anteo Imperato dell'Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea "Giorgio Agosti" per la preziosa collaborazione statistica e informatica.

Sommario

PREMESSA	2
METODOLOGIA	2
QUALCHE NUMERO PER DEFINIRE LA GRANDEZZA DEL CAMPIONE RISPONDENTE	2
1. BIBLIOTECHE CHE HANNO COMPILATO IL QUESTIONARIO	3
2. GIORNI E ORARI DI APERTURA	5
3. CHI LAVORA NELLA BIBLIOTECA	6
4. PATRIMONIO, CATALOGO E SISTEMI INFORMATIZZATI	6
5. MODALITÀ DI ACCESSO, PRESENZE E UTENZE REMOTE	9
6. SERVIZI EROGATI E DISPONIBILITÀ DI POSTAZIONI PER LA CONSULTAZIONE	9
7. ATTIVITÀ DELLE BIBLIOTECHE/ENTI	10
8. CONTRIBUTI ISTITUZIONALI	10
SCHEDE ANAGRAFICHE DELLE BIBLIOTECHE RISPONDENTI	11

PREMESSA

Il CoBiS, Coordinamento delle Biblioteche Speciali e Specialistiche di Torino, è stato istituito a Torino il 18 giugno 2008.

Finalità del Coordinamento è promuovere una rete tra le differenti realtà documentarie presenti nella città di Torino a vantaggio di un migliore servizio per le istituzioni e il pubblico a livello cittadino, regionale e nazionale.

Il CoBiS intende inoltre concordare momenti di formazione continua del proprio personale specializzato e migliorare la visibilità e la fruibilità delle risorse documentali, attraverso eventi e progetti promossi da una o più biblioteche con il coinvolgimento degli altri aderenti.

I risultati del presente questionario costituiscono l'aggiornamento del censimento dell'aprile 2008, preliminare alla nascita del CoBiS, i cui aderenti in due anni sono cresciuti del 50%, passando da 31 a 45. Scopo dell'attuale questionario è tracciare il quadro dell'offerta culturale di queste biblioteche sul territorio, far conoscere i loro patrimoni documentari e le loro attività in relazione ai servizi svolti verso l'utenza di destinazione.

Il questionario si propone anche come un utile strumento conoscitivo per le istituzioni del settore bibliotecario o, più ampiamente, di quello culturale.

METODOLOGIA

Il campione si riferisce a 40 su 45 delle biblioteche che aderiscono al CoBiS¹.

Il questionario, compilabile on line, era mirato a raccogliere dati che consentissero:

1. una sintetica presentazione della biblioteca e delle attività dell'ente di appartenenza;
2. di individuare le risorse umane operanti nella biblioteca (addetti, personale esterno, volontari, stagiaire ecc.);
3. di individuare orari e giorni di apertura al pubblico;
4. di quantificare il patrimonio posseduto, le acquisizioni e la catalogazione pregressa;
5. di individuare i sistemi informatizzati usati;
6. di conoscere le modalità d'accesso e i servizi erogati;
7. di quantificare presenze e utenze remote annuali;
8. di identificare gli strumenti di finanziamento pubblico di cui usufruiscono.

QUALCHE NUMERO PER DEFINIRE LA GRANDEZZA DEL CAMPIONE RISPONDENTE

Le 40 biblioteche rispondenti al questionario impiegano complessivamente **139 persone** tra dipendenti, collaboratori e volontari.

109 sono gli addetti dipendenti o a contratto appositamente dedicati alle biblioteche/archivi. Stante la compresenza nel CoBiS di enti primariamente dedicati alla documentazione ed enti le cui biblioteche sono marginali nel complesso dell'attività, non si ritiene un dato significativo l'incidenza degli addetti alle biblioteche sul totale dei dipendenti dei singoli enti di appartenenza. Le percentuali sono comunque fornite nelle tabelle seguenti.

Le biblioteche censite possiedono un patrimonio di **1.445.658** tra volumi e opuscoli antichi e moderni e periodici; concorrono a formare questa somma **1.343.003** volumi e opuscoli moderni, **68.200** volumi e opuscoli antichi, **29.271** periodici, di cui **4.098** in corso e **5.184** microfilm.

¹ Il numero di biblioteche che hanno risposto alle singole domande è specificato sulle corrispondenti tabelle solo nel caso in cui non corrisponda alla totalità.

Il 75% possiede inoltre risorse audiovisive su diversi supporti per un totale di **45.005** unità, e il **20%** possiede altro materiale (**15.552** tra fotografie, diapositive, manifesti, disegni, bozzetti, modellini, cartografie, diari, quaderni, lettere, partiture musicali, giochi).

Questo patrimonio occupa idealmente oltre 35 chilometri.

Tra il 2008 e il 2009 le acquisizioni sono state stimate complessivamente in numero di **72.643**, determinando una crescita media annua di **23 metri lineari** per biblioteca (che corrispondono sulle 40 biblioteche a **887 metri** di incremento totali).

L'80% delle biblioteche è inserito nel sistema bibliotecario nazionale (SBN), il **42,5%** di esse ha informatizzato oltre il **90%** del proprio patrimonio.

Le biblioteche sono aperte mediamente per **4 giorni e mezzo** circa alla settimana per un totale di **27 ore medie** di apertura al pubblico. Il **40%** delle biblioteche garantisce un'apertura al pubblico superiore alle **30 ore settimanali**.

Il 92,5% delle biblioteche fornisce un accesso gratuito e il **67,5%** non prevede restrizioni (lettera di malleveria, iscrizione all'Ente, ecc.)

Il totale annuale di presenze si attesta intorno a **27.690** visite per la consultazione in sede e le utenze remote sono state stimate all'anno circa **33.812**.

Agli utenti vengono offerti servizi di reference, prestito locale e interbibliotecario, fotocopie, document delivery, scansioni e digitalizzazioni.

Il **90%** degli enti a cui le biblioteche appartengono promuove attività di ricerca e fornisce il proprio materiale scientifico, il **92%** svolge attività seminariali aperte al pubblico.

Fino al 2009 il **25%** ha usufruito del contributo della legge regionale 49/84, il **42,5%** della legge regionale 58/78, grazie alle quali è stato possibile raggiungere questi risultati.

1. BIBLIOTECHE CHE HANNO COMPILATO IL QUESTIONARIO

Sono state invitate alla compilazione: 45 biblioteche

Hanno risposto in: 40 biblioteche pari all'89% del campione preso in esame

Hanno compilato il questionario le biblioteche dei seguenti enti:

- Accademia Albertina delle Belle Arti
- Accademia delle Scienze di Torino
- Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza
- Associazione Culturale Russkij Mir
- Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea
- Centro Federico Peirone
- Centro internazionale di studi Primo Levi
- Centro Studi del Gruppo Abele
- Centro Studi «Guido Gozzano - Cesare Pavese»
- Centro Studi e Ricerche storiche sull'architettura militare del Piemonte
- Centro studi piemontesi
- Centro studi Piero Gobetti
- Centro Studi Sereno Regis
- Centro Studi vietnamiti ONLUS
- Centro UNESCO di Torino
- Cesmeo
- Circolo GLBTQ Maurice
- Club alpino italiano
- Comunità Ebraica di Torino
- Deputazione Subalpina di Storia Patria
- Fondazione Ariodante Fabretti Onlus
- Fondazione Carlo Donat-Cattin

- Fondazione Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale'
- Fondazione Fitzcarraldo
- Fondazione Giorgio Amendola e Associazione Lucana in Piemonte Carlo Levi
- Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci O.N.L.U.S.
- Fondazione Luigi Einaudi
- Fondazione Luigi Firpo Centro di Studi sul Pensiero Politico
- Fondazione Mario Merz
- Fondazione Pinacoteca del Lingotto Giovanni e Marella Agnelli
- Fondazione Teatro Stabile Torino
- Fondazione Torino Musei
- Fondazione Vera Nocentini
- GTT Gruppo Trasporti Torinese
- Istituto dei Sordi di Torino
- Istituto di studi storici Gaetano Salvemini
- Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea 'Giorgio Agosti'
- Museo dell'Automobile Carlo Biscaretti di Ruffia
- Museo Nazionale del Cinema
- Rai - Radiotelevisione Italiana

2. GIORNI E ORARI DI APERTURA

Biblioteca

Media giorni di apertura settimanale: 4,5

Media ore di apertura settimanale: 27

Giorni settimanali di apertura della biblioteca		
Giorni apertura	Biblioteche	%
0	2	5,0
1	0	0,0
2	1	2,5
3	2	5,0
4	7	17,5
5	25	62,5
6	3	7,5

Ore settimanali di apertura della biblioteca		
Ore apertura	n	%
da 0 a 10	5	12,5
da 11 a 20	8	20
da 21 a 30	11	27,5
da 31 a 40	11	27,5
più di 40	5	12,5

Segreteria

Media giorni apertura settimanale: 4,9

Media ore di apertura settimanale: 32

Giorni settimanali di apertura della segreteria		
Giorni apertura	Segreterie	%
0	1	3,4
1	0	0,0
2	0	0,0
3	0	0,0
4	0	0,0
5	26	89,7
6	2	6,9

Ore settimanali di apertura della segreteria		
Ore apertura	Segreterie	%
da 0 a 10	3	10,3
da 11 a 20	3	10,3
da 21 a 30	3	10,3
da 31 a 40	17	58,6
più di 40	3	10,3

Archivio

Media giorni apertura settimanale: 3,8

Media ore di apertura settimanale: 23

Giorni settimanali di apertura dell'archivio		
Giorni apertura	Archivi	%
0	5	16,7
1	0	0,0
2	1	3,3
3	1	3,3
4	4	13,3
5	16	53,3
6	1	3,3

Ore settimanali di apertura dell'archivio		
Ore apertura	Archivi	%
0	5	17,9
da 0 a 10	1	3,6
da 11 a 20	6	21,4
da 21 a 30	6	21,4
da 31 a 40	9	32,1
più di 40	1	3,6

3. CHI LAVORA NELLA BIBLIOTECA

Persone addette a biblioteca/archivio				
	Collaboratori	Volontari	Dipendenti e collaboratori a contratto	Totale addetti biblioteca / archivio
numero di	47	30	62	139
%	33,8	21,6	44,6	100
biblioteche che hanno	24	14	27	40
% biblioteche	60	35	67,5	100
Media sulle 40 biblioteche	1,2	0,8	1,6	3,5
Media su biblioteche che hanno	2,0	2,1	2,3	3,5

Rapporto personale dell'ente e addetti biblioteca/archivio									
Persone appartenenti all'ente	Biblioteche/archivi	%	Totale addetti Biblioteca / Archivio	% del personale su addetti delle 40 biblioteche	di cui collaboratori	% collaboratori sul personale del gruppo	di cui volontari	% volontari sul personale del gruppo	Dipendenti e collaboratori a contratto
0	4	10	14	10,1	6	42,9	8	57,1	0
1-5	17	42,5	45	32,4	14	31,1	12	26,7	19
6-10	8	20	26	18,7	9	34,6	6	23,1	11
11-50	2	5	8	5,8	2	25,0	0	0,0	6
50+	3	7,5	17	12,2	1	5,9	0	0,0	16
Non quantificabili	6	15	29	20,9	15	51,7	4	13,8	10

Stage / Servizio civile		
	Stage	Servizio civile
Biblioteche/Archivi	29	4
%	72,5	10

4. PATRIMONIO, CATALOGO E SISTEMI INFORMATIZZATI

Patrimonio biblioteca				
	Volumi/opuscoli moderni	Volumi/opuscoli antichi	Periodici	di cui in corso
in media	33575	1705	732	102
totale	1343003	68200	29271	4098
			%periodici in corso:	14,0

Hanno risposto in 39

Acquisizioni	
2008 acquisizioni librarie	2009 acquisizioni librarie
910	953
35484	37159

Metri
metri lineari biblioteca
902
35169,1

Spazio, volumi, acquisizioni	
rapporto metri/volumi	0,024
spazio/anno (m)	886,8
in media	22,7

Suddivisione patrimonio biblioteche			
Volumi / opuscoli	biblioteche	%	Vol/op
meno di 5.000	10	25	26415
da 5.000 a meno di 15.000	10	25	79934
15.000 a meno di 30.000	6	15	142959
30.000 a meno di 50.000	7	17,5	260683
50.000 a meno di 100.000	4	10	271200
più di 100.000	3	7,5	630012
		Totale	1411203

Suddivisione acquisizioni biblioteche 08/09			
	biblioteche	%	Acquisizioni
0	2	5,1	0
meno di 500	14	35,9	2463
500 a meno di 1.500	7	17,9	5930
1.500 a meno di 3.000	7	17,9	15507
3.000 a meno di 5.000	4	10,3	15676
più di 5.000	5	12,8	33067
		Totale	72643

Suddivisione periodici biblioteca			
	biblioteche	%	periodici
0	1	2,5	0
meno di 50	7	17,5	200
da 50 a meno di 150	13	32,5	1039
da 150 a meno di 300	3	7,5	670
da 300 a meno di 500	4	10	1364
da 500 a meno di 1000	3	7,5	1972
più di 1000	9	22,5	24026
	Totale		29271

Hanno risposto 28 sui 30 enti che hanno un archivio

Patrimonio archivio		
	fondi	metri
totale	8771	7564,6
media su chi ha risp	313	270
media su totale	230,8	199,1

in media 0,86 m. a fondo

Altri materiali									
	Video Dvd	VHS	Video Beta	CdRom	Audiocassette	Mp3	Pellicole	Microfilm	Altro
hanno risposto	40	39	39	38	39	40	40	40	39
biblioteche con	28	22	4	20	9	1	3	6	5
% biblioteche	70,0	56,4	10,3	52,6	23,1	2,5	7,5	15,0	12,8
totale di	10132	26142	3010	1951	3525	30	215	5184	15552
in media	253	670	77	51	90	1	5	130	399

Totale di altri materiali	65741	
di cui	n	%
dvd	10132	15,4
vhs	26142	39,8
v beta	3010	4,6
cd	1951	3,0
audio cassette	3525	5,4
mp3	30	0,0
pellicole	215	0,3
microfilm	5184	7,9
altro	15552	23,7

Sistemi informatizzazione biblioteca				
	SBN	Erasmus	Sebina	altri sistemi
n	32	7	1	11
%	80	17,5	2,5	27,5

Sistemi informatizzazione archivio				
Guarini Archivi	Guarini Patrimonio Culturale	GEA	Sesamo	altri sistemi
13	2	2	1	12
32,5	5	5	2,5	30

Percentuale di dati informatizzati		
	biblioteche	%
meno del 50	6	15,0
dal 50 a meno dell'80	5	12,5
dall'80 a meno del 90	12	30,0
dal 90 al 100	17	42,5

Cartaceo aggiornato	
biblioteche	%
11	27,5

5. MODALITÀ DI ACCESSO, PRESENZE E UTENZE REMOTE

Modalità d'accesso alla biblioteca		
	biblioteche	%
accesso gratuito	37	92,5
senza restrizioni	27	67,5
rilasciano tessera	9	22,5

Presenze annuali	
totale	27690
media	729

Utenze remote	
totale	33812
media	867

Utenze totali	
totale	61502
media	1596

6. SERVIZI EROGATI E DISPONIBILITÀ DI POSTAZIONI PER LA CONSULTAZIONE

Servizi erogati		
	biblioteche	%
prestito	15	37,5
prestito interbibliotecario	19	47,5
reference	39	97,5
fotocopie	31	77,5
scansioni	22	55
document delivery	26	65
visori per microfilm	7	17,5
stampa microfilm	3	7,5
digitalizzazione	17	42,5

Sala lettura (hanno risposto in 39)					
	biblioteche	%	numero posti	media (si)	media (totale)
posti in sala	35	89,7	590	17	15
postazioni internet	29	74,4	74	3	2

7. ATTIVITÀ DELLE BIBLIOTECHE / ENTI

Hanno risposto in 39

Borse di studio						
biblioteche	%	2008	2009	2008 / 2009	media 2008 / 2009	media 08/09 (sul totale)
9	23,1	22	19	41	4,6	1,1

Attività		
	biblioteche	%
ricerca	36	90
fornisce proprio materiale scientifico	36	90
editore in proprio	22	55
Attività seminari...	37	92,5

8. CONTRIBUTI ISTITUZIONALI

Leggi		
legge	biblioteche	%
L. R. 49/84	10	25
	17	42,5
L. R. 58/78		
L. 534/96	4	10
Altre leggi	7	17,5

SCHEDE ANAGRAFICHE DELLE BIBLIOTECHE RISPONDENTI

In questa sessione sono raccolte in ordine alfabetico le presentazioni e le risposte alle domande aperte che le stesse biblioteche hanno fornito durante la compilazione del questionario.

Accademia Albertina delle Belle Arti

Via Accademia Albertina 6, Torino

Tel. 011 889020

Fax 011 8125688

e-mail biblioteca@accademialbertina.torino.it

URL <http://accademialbertina.torino.it>

La biblioteca è stata riaperta regolarmente nel 2005 mettendo a disposizione le due sezioni moderna e storica. La biblioteca moderna raccoglie un fondo librario di taglio interdisciplinare che permette indagini conoscitive ad ampio raggio su problematiche storico-artistiche e conservative dell'arte. La biblioteca storica è invece composta da un ricco patrimonio librario e fotografico, da una raccolta di stampe antiche e da numerosi disegni.

Accademia delle Scienze di Torino

Via Accademia delle Scienze 6, Torino

Tel. 011 5620047

Fax 011 532619

e-mail biblioteca@accademia.csi.it

URL <http://accademiadellescienze.it>

La biblioteca e l'archivio storico costituiscono uno dei fiori all'occhiello del panorama culturale torinese sia per quantità di documenti conservati sia per importanza: oltre 270.000 volumi a stampa, più di 80.000 lettere di scienziati illustri, circa 5.000 periodici provenienti da tutto il mondo. Il documento più antico (un salterio innario) risale all'XI secolo ma nutrita è anche la quantità di manoscritti prodotti da scienziati di livello internazionale quali Lagrange e Avogadro.

Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza – Biblioteca "Marta Gobetti"

Via del Carmine 13, Torino

Tel. 011 4380111

Fax 011 4357853

e-mail paola.olivetti@ancr.to.it

URL <http://ancr.to.it>

La biblioteca Marta Gobetti è specialistica e conserva anche libri rari. È suddivisa in due sezioni principali: cinema e storia. In esse sono presenti importanti fondi di libri stranieri. L'emeroteca è suddivisa anch'essa nelle sezioni di cinema e storia. Degna di nota è la cospicua collezione di cineromanzi. È inoltre presente una parte dedicata ai pressbook, ai materiali non librari prodotti dai festival cinematografici, convegni, mostre, schede di film e spartiti musicali.

Associazione culturale Russkij Mir

Via Cernaia 30, Torino

Tel. 011 547190

Fax 011 549100

e-mail russkij@arpnet.it

URL <http://russkijmir.it>

La biblioteca e l'archivio conservano il patrimonio della Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica (Italia-URSS), fondata a Torino nel 1946, che nel 1991 si è rinominata Associazione

culturale Russkij Mir. La biblioteca è a carattere conservativo e non viene aggiornata con nuove acquisizioni per motivi di spazio ed economici. Si arricchisce comunque continuamente con lasciti e donazioni, in lingua italiana, russa e nelle lingue delle ex-repubbliche sovietiche. Importante il lascito degli eredi dell'On. Manlio Brosio, già ambasciatore italiano in Unione Sovietica negli anni Cinquanta. La biblioteca è in fase di ricatalogazione. L'archivio è costituito da una ricca raccolta di fotografie (più di 3000) e manifesti storici oltre che da videoteca, emeroteca e archivio musicale.

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea

Piazza Mafalda di Savoia, Rivoli (To)

Tel. 011 9565222

Fax 011 9565230

e-mail biblioteca@castellodirivoli.org

URL <http://castellodirivoli.org>

La Biblioteca del Castello di Rivoli è specializzata in arte del XX e XXI secolo con particolare attenzione per gli artisti presenti nella collezione del museo. La Biblioteca è nata nel 1999 da un primo nucleo di pubblicazioni raccolte negli anni precedenti per la preparazione delle mostre e lo sviluppo di progetti culturali legati all'attività del Museo d'Arte Contemporanea inaugurato nel 1984. Le raccolte della Biblioteca si sono arricchite grazie alle donazioni di privati e di artisti e anche attraverso lo scambio di pubblicazioni. La Videoteca del Castello di Rivoli raccoglie video d'artista, materiale sull'attività del museo e documentari.

Centro di documentazione GLBTQ Maurice

Via Stampatori 10, Torino

Tel./Fax 011 5211116

e-mail info@mauriceglbt.org

URL <http://mauriceglbt.org>

Il Centro di Documentazione del Circolo Maurice ha creato una biblioteca che ospita testi di saggistica e letteratura sui temi della sessualità e specificamente del diritto all'espressione dell'orientamento sessuale, aperta alla pubblica consultazione, prevedendo anche il servizio di prestito, nonché un'emeroteca, videoteca e raccolta di materiali diversi di documentazione. Del servizio di consultazione e prestito si sono avvalsi nel corso di questi anni numerosi studenti e ricercatori, proprio per il carattere specialistico del materiale raccolto.

Centro Federico Peirone

Via Barbaroux 30, Torino

Tel. 011 5612261

Fax 011 5635015

e-mail info@centro-peirone.it

URL <http://centro-peirone.it>

La biblioteca è specializzata in islamologia e i suoi fondi librari spaziano dal diritto alla sociologia, dal confronto fra la Bibbia e il Corano al dialogo fra la religione islamica e quella cristiana. A disposizione del lettore vi è inoltre un'ampia scelta di manuali sull'islàm, saggi storici e numerosi volumi in lingua araba (Hadiths, testi classici, studi e commenti al Corano) come pure un'interessante emeroteca con riviste italiane e straniere.

Centro internazionale di studi Primo Levi

Via del Carmine 13, Torino

Tel. 011 4369940

Fax 011 4319785

e-mail info@primolevi.it

URL <http://primolevi.it>

Il Centro, costituito nell'aprile del 2008, promuove la conoscenza di Primo Levi. Tra le finalità vi è quella di raccogliere le edizioni dei suoi scritti, le numerose traduzioni pubblicate in tutto il mondo, la bibliografia critica e ogni forma di documentazione scritta e audiovisiva sulla sua figura e sulla ricezione della sua opera. Il patrimonio documentario del centro è conservato e reso disponibile alla consultazione presso la biblioteca dell'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" sito nello stesso edificio.

Centro Studi del Gruppo Abele

Corso Trapani 91/B, Torino

Tel. 011 3841053

Fax 011 3841055

e-mail segr.cs@gruppoabele.org

URL <http://centrostudi.gruppoabele.org>

La Biblioteca del Centro Studi si configura come un servizio all'interno delle diverse attività culturali promosse dall'Associazione Gruppo Abele Onlus. E' aperta al pubblico dal 1980. Le tematiche affrontate sono: dipendenze, droghe, giovani, adolescenti e minori, immigrazione, carcere, HIV/AIDS, criminalità e mafia, servizi e professioni sociali, prostituzione e tratta, riduzione del danno. L'Archivio Storico contiene materiali dal 1965 ad oggi. La consultazione è ad accesso libero su appuntamento.

Centro Studi «Guido Gozzano - Cesare Pavese»

Dipartimento di scienze letterarie e filologiche

Via Sant'Ottavio 20, Torino

Tel. 011 6704743/60/84

e-mail info@gozzanopavese.it

URL <http://gozzanopavese.it>

La biblioteca del Centro accoglie documenti, libri e oggetti di scrittori piemontesi. I documenti sono costituiti dai fondi Belleli, Cena, Guido Gozzano, Renato Gozzano, Guglielminetti, Lanza, Diodata Mautino, Massimo Mautino, Pavese (fondi Sini e Einaudi), Schinetti, Vallini. La biblioteca è formata da un nucleo storico di opere di scrittori piemontesi e dalle pubblicazioni ad essi relative, dai volumi provenienti da donazioni, da acquisto, da cessione in custodia e dalla Collana del Centro.

Centro Studi e Ricerche storiche sull'Architettura militare del Piemonte

Piazza Savoia n. 6, Torino

Tel. 011 4367273

Fax 011 5212440

e-mail TO9996@biblioteche.reteunitaria.piemonte.it

URL <http://architetturamilitarepiemonte.it>

La Biblioteca si è formata attraverso un lungo lavoro di ricerca e di catalogazione al fine di costituire una raccolta di elevata specializzazione, secondo gli scopi espressi nella Legge regionale istitutiva del Centro Studi. Nel tempo il suo patrimonio bibliografico è cresciuto anche grazie a un'intensa attività di

scambio con altre biblioteche, istituti culturali, centri di documentazione italiani e internazionali. Essa comprende, tra le altre, monografie sull'architettura militare, le fortificazioni, la storia di Torino, del Piemonte e di altre regioni italiane ed estere, sui beni culturali nei settori architettonico e archeologico. Particolare attenzione è dedicata alla ricerca e alla catalogazione di libri antichi e rari, soprattutto ai trattati di architettura militare di architetti e ingegneri militari dei secoli XVI-XVIII. La Biblioteca che aderisce al Servizio Bibliotecario Nazionale è stata aperta al pubblico nel dicembre 2001.

Centro Studi Piemontesi – Ca de studi piemontèis

Via Ottavio Revel 15, Torino

Tel. 011 537486

Fax 011 534777

e-mail info@studipiemontesi.it

URL <http://studipiemontesi.it>

La biblioteca del Centro studi piemontesi, nata contemporaneamente al Centro stesso, raccoglie testi, pubblicati prevalentemente dagli anni Settanta ad oggi, relativi alla cultura piemontese nei suoi diversi aspetti: letteratura, lingua, storia, arte, economia. Negli anni, poi, essa è stata fatta oggetto di numerosi lasciti, tra cui quello prezioso di Renzo Gandolfo, un importante nucleo di volumi, riviste, opuscoli ed edizioni rare riguardanti la storia e la letteratura piemontese.

Centro studi Piero Gobetti

Via Fabro 6, Torino

Tel. 011 531429 - 535655

Fax 011 5130224

e-mail biblioteca@centrogobetti.it

URL <http://centrogobetti.it>

La biblioteca, specializzata nella storia e nella politica del '900, conta oggi circa 74.000 titoli. L'emeroteca comprende più di 4.500 testate tra cui spiccano le collezioni complete delle riviste gobettiane e Giustizia e Libertà. Il Centro ospita, accanto alle biblioteche personali di Piero Gobetti, Ada Prospero e Norberto Bobbio, anche parte della biblioteca di Franco Antonicelli e di altri studiosi torinesi quali Zino Zini e Sergio Caprioglio. È un punto di riferimento obbligato, per gli studiosi di Piero e Ada Gobetti, dell'antifascismo di matrice liberaldemocratica, del pensiero e dell'opera di Norberto Bobbio.

Centro Studi Sereno Regis

Via Garibaldi 13, Torino

Tel. 011 532824

Fax 011 5158000

e-mail biblioteca@serenoregis.org

URL <http://serenoregis.org>

La biblioteca può considerarsi la più specializzata in Italia sui temi della ricerca per la pace. Accanto ai principali testi dei maestri della nonviolenza (innanzitutto Gandhi, del quale si posseggono i cento volumi dell'opera omnia) è disponibile una ricca documentazione dedicata ad ambiti quali l'educazione alla pace, la mediazione, l'analisi delle guerre e dei movimenti terroristici dell'ultimo secolo, l'industria bellica, la questione energetica, i diritti animali, le economie alternative.

Centro Studi vietnamiti ONLUS - Biblioteca Enrica Collotti Pischel - Fondo sull'Asia e p.v.s. Giuseppe Morosini

Via Federico Campana 24, Torino

Tel./Fax 011 655166

e-mail biblioteca@centrostudivietnamiti.it

URL <http://centrostudivietnamiti.it>

Il Centro di Studi Vietnamiti accoglie la Biblioteca «Enrica Collotti Pischel» attiva a Torino, nella stessa sede del CSV, sin dal 1992 e rivolta al Viêt Nam e Sud est asiatico. Il patrimonio è composto da libri e riviste vietnamite - in lingue europee e in vietnamita – prevalentemente incentrati su tematiche storiche, socio-politiche, economiche, letterarie e di genere. La Biblioteca ha aderito al Sistema Bibliotecario Nazionale e partecipa ad «Agorà», Archivio Documentario Informatizzato della Regione Piemonte. Presso la Biblioteca è accolto il «Fondo sull'Asia e p.v.s. Giuseppe Morosini», collezione di volumi sociologici e politici, donazione della famiglia del nostro Maestro e amico, fra i fondatori del CSV. La Biblioteca ospita inoltre la sezione italiana della Fondazione internazionale Trinh Công Sơn.

Centro UNESCO di Torino – Centro di documentazione

Viale Maestri del lavoro 10, Torino

Tel. 011 6965476

Fax 011 6936425

e-mail info@centrounesco.to.it

URL <http://centrounesco.to.it>

Il Centro di Documentazione del Centro UNESCO è riconosciuto come Biblioteca depositaria UNESCO e fa parte della Rete delle Biblioteche Associate UNESCO. Contiene 7000 volumi, una videoteca ed emeroteca contenenti l'intera raccolta del Corriere UNESCO. Una Sezione del Centro è dedicata alle pubblicazioni della Collana "Ricerca e Didattica", edita dal Centro UNESCO di Torino ed all'Archivio Tesi di Laurea su Torino e il Piemonte, che raccoglie tesi redatte da studenti italiani e stranieri sul nostro territorio. Dal 1997 è disponibile anche una Sezione specializzata sulle tematiche femminili.

Cesmeo – Istituto internazionale di studi asiatici avanzati

Corso Trento 13, Torino

Tel. 011 546564

Fax 011 545031

e-mail info@cesmeo.it

URL <http://cesmeo.it>

La biblioteca del Cesmeo - che dal 2009 ha assunto la denominazione Biblioteca orientale Oscar Botto in onore del grande indologo scomparso - comprende rilevanti collezioni di testi in sanscrito, pali, thai, cinese e giapponese, mentre ben rappresentate in essa sono anche altre lingue asiatiche, quali il tibetano, il nepali e il newari. Le monografie riguardano diversi ambiti disciplinari: dalla storia alla letteratura, dall'arte alla religione, dall'antropologia alla medicina. Oltre al periodico aggiornamento bibliografico, reso possibile anche grazie all'intenso programma di scambio con i principali centri di studi asiatici, si sono avute importanti acquisizioni in occasione di alcune mostre organizzate dal Centro. Tra i fondi librari posseduti particolarmente significativi sono il Fondo Boissellier, il Fondo Lienhard e il Fondo Botto.

Club alpino italiano. Biblioteca nazionale

Salita al CAI Torino 12, Torino

Tel. 011-6603849

Fax 011-6314070

e-mail biblioteca@cai.it

URL <http://dba.it/cai/cai-biblio.htm>

Biblioteca specializzata sulla montagna riconosciuta a livello internazionale. Conserva opere rare (alcune del XVI e XVII secolo, molte del XVIII) e riviste irreperibili altrove; tutti i classici dell'alpinismo in varie lingue, studi scientifici, guide e manuali. Ha un patrimonio bibliografico, in costante aggiornamento, di circa 28.000 titoli e oltre 17.000 annate di periodici, fondi archivistici, manoscritti,

carte topografiche. I libri catalogati fino al 2005 si trovano all'url www.dba.it/cai/cai-biblio.htm, gli altri e tutti i periodici in SBN.

Comunità Ebraica di Torino. Biblioteca E. Artom

Piazzetta Primo Levi 12, Torino

Tel. 011- 658585

Fax 011- 6691173

e-mail to0306@biblioteche.reteunitaria.piemonte.it

URL <http://torinoebraica.it>

La biblioteca, intitolata ad Emanuele Artom, studioso e martire della Resistenza, fu istituita soprattutto ad opera del professor Benvenuto Terracini che, dopo la distruzione della guerra, nel 1947 recuperò i libri superstiti della biblioteca della Comunità ed iniziò l'acquisto sistematico di volumi di storia, letteratura e cultura ebraica. Ha sede nei locali del Centro sociale della Comunità.

Deputazione Subalpina di Storia Patria

Palazzo Carignano, Via Principe Amedeo 5, Torino

Tel. 011-537226

Fax 011-537226

e-mail to0304@biblioteche.reteunitaria.piemonte.it

URL <http://regione.piemonte.it/cultura/istituti/depusub.htm>

La Deputazione comprende una biblioteca specializzata negli studi storici sul Piemonte, costituita da importanti opere a stampa, tra cui cinquecentine e volumi rari dei secoli XVII-XVIII. Possiede inoltre periodici italiani e stranieri attualmente in scambio con la rivista dell'ente. L'archivio è costituito da documenti dal 1833 al 1995 suddivisi in parte storica e moderna ; di particolare interesse gli archivi aggregati: di Clemente Rovere, raccolta di disegni "Il Piemonte illustrato", di Boatteri-Sotteri (carte relative ad Asti).

Fondazione Ariodante Fabretti Onlus

Via E. De Sonnaz 13, Torino

Tel. 011-547005

Fax 011-547019

e-mail info@fondazionefabretti.it

URL <http://fondazionefabretti.it>

La Biblioteca, specializzata sui temi della tanatologia e in generale di tutte quelle discipline che ad essa sono correlate, con una sezione dedicata alla storia della cremazione, ha un catalogo di più di 2600 titoli. La biblioteca è presente sul Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN). Presso la sede della Fondazione sono presenti anche un'emeroteca, una videoteca, al cui interno è possibile reperire i titoli di alcuni film che trattano da diversi punti di vista il tema della morte e del morire, e un archivio storico sulle società per la cremazione suddiviso in 8 sezioni. I fascicoli contengono materiale documentario reperito su tutto il territorio nazionale, presso l'Archivio Centrale dello Stato, gli archivi di Stato locali, gli archivi comunali e le Socrem locali; l'ambito cronologico ricoperto dalla documentazione va dalla Rivoluzione francese ai giorni nostri.

Fondazione Carlo Donat-Cattin

Via Stampatori 4, Torino

Tel. 011-547145

Fax 011-542357

e-mail info@fondazionedonatcattin.it

URL <http://fondazionedonatcattin.it/biblioteca.htm>

La Biblioteca, specializzata in storia del movimento cattolico, giornalismo, cultura politica, possiede attualmente un patrimonio di circa 20.000 volumi, oltre a varie raccolte di periodici. È in corso la catalogazione informatizzata (SBN). L'Archivio è riconosciuto dallo Stato "di notevole interesse storico in quanto costituisce una fonte di cospicua importanza per la storia delle correnti politiche e sindacali di ispirazione cattolica in Piemonte e sul piano nazionale".

Fondazione Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale'

Piazza della Repubblica, Venaria Reale (To)

Tel. 011-4993011

Fax 011-4993033

e-mail biblio@centrorestaurovenaria.it

URL <http://centrorestaurovenaria.it>

La Biblioteca è nata insieme al Centro come supporto alle attività di conservazione, ricerca e formazione. Cura quindi la raccolta, l'organizzazione e messa a disposizione dei materiali documentari, bibliografici e iconografici nei campi di interesse e per le tematiche sviluppate dal Centro. Particolare attenzione è rivolta al restauro nei suoi vari aspetti, alla storia dell'arte e delle tecniche artistiche (antiche, moderne e contemporanee), all'archeologia, alla critica e museologia, con l'approfondimento delle tematiche locali. L'incremento della biblioteca tiene in particolare considerazione le esigenze della Scuola di Alta Formazione e Studio e del Corso di laurea interfacoltà in Conservazione e Restauro. Vengono inoltre acquisiti periodici specialistici italiani e stranieri. L'aggiornamento del patrimonio prevede l'incremento per acquisto, dono o scambio attraverso l'attivazione di una rete di collegamento con altri simili istituti e musei italiani e stranieri.

Fondazione Fitzcarraldo

Corso Mediterraneo 94, Torino

Tel. 011-5099247

Fax 011-503361

e-mail fondazione@fitzcarraldo.it

URL <http://fitzcarraldo.it>

Il Centro di documentazione promuove l'informazione e la documentazione sull'economia della cultura, il management culturale e le politiche culturali, temi affrontati dalla Fondazione Fitzcarraldo nelle sue attività di ricerca e formazione. Supporta inoltre l'attività di ricerca dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, in particolare con la sezione dedicata alle statistiche culturali italiane e straniere.

Fondazione Giorgio Amendola e Associazione Lucana in Piemonte Carlo Levi

Via Tollegno 52, Torino

Tel. e Fax 011-2482970

e-mail fond.giorgioamendola@libero.it

URL <http://fondazioneamendola.it>

Nella sede di circa 850 mq è raccolto un enorme patrimonio librario, attualmente sono 14.000 i volumi in Sbn. Studenti e ricercatori trovano presso la biblioteca la storia del mondo del lavoro, dell'industria, delle istituzioni e inoltre moltissimo di e su Giorgio Amendola e Carlo Levi.

Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci O.N.L.U.S.

Via Vanchiglia 3, Torino

Tel. 011-8395402 011-8395404

Fax 011-8395403

e-mail biblioteca@gramscitorino.it

URL <http://gramscitorino.it>

La biblioteca è stata fondata nel 1975 ed è specializzata in pubblicazioni relative alle scienze economiche e sociali, agli studi sulla vita, le opere e il pensiero di Antonio Gramsci, alla storia del movimento operaio e sindacale, alla storia del PCI, all'antifascismo, alla Resistenza, alla deportazione, alla questione femminile e alla storia dell'industria. Dal 1996 è inserita nel Polo regionale piemontese SBN.

Fondazione Luigi Einaudi

Palazzo d'Azeglio, Via Principe Amedeo 34, Torino

Tel. 011-835656

Fax 011-8179093

e-mail biblioteca@fondazioneeinaudi.it

URL <http://fondazioneeinaudi.it>

La Biblioteca, nata dai circa 70.000 volumi e opuscoli di Luigi Einaudi, è specializzata nel campo delle scienze economiche, storiche e sociali a partire dal XVIII secolo ed è finalizzata alla ricerca universitaria e post-universitaria. Il campo di studi è internazionale e le aree geografiche riguardano l'Europa, le Americhe, i paesi in via di sviluppo e quelli emergenti dell'Asia. L'Archivio custodisce le carte di Einaudi e altri 16 fondi relativi a personalità del XX secolo.

Fondazione Luigi Firpo Centro di Studi sul Pensiero Politico

Palazzo d'Azeglio, Via Principe Amedeo 34, Torino

Tel. 011-8129020

Fax 011-8129050

e-mail biblioteca@fondazionefirpo.it

URL <http://fondazionefirpo.it>

La Biblioteca della Fondazione Luigi Firpo ha sede a Torino in Palazzo d'Azeglio ed è costituita dai libri antichi e moderni lasciati da Luigi Firpo e dai libri acquisiti dalla Fondazione dal 1992 ad oggi riguardanti il pensiero politico e utopico e la storia politica, economica, culturale e religiosa dei secoli XVI-XIX.

Fondazione Mario Merz

Via Limone 24, Torino

Tel. 011-19719437

Fax 011-19719805

e-mail biblioteca@fondazionemerz.org

URL <http://fondazionemerz.org>

La biblioteca della Fondazione Merz, aperta al pubblico nel 2008, è specializzata in storia e critica dell'arte moderna e contemporanea e si rivolge a un pubblico di specialisti. Il patrimonio della biblioteca, consistente in circa 5000 documenti tra volumi e opuscoli, comprende l'acquisizione della raccolta del collezionista e studioso Marcello Levi, doni, scambi e altre acquisizioni. A questo si affianca il patrimonio librario dell'Archivio, che raccoglie testi riguardanti il lavoro di Mario Merz.

Fondazione Pinacoteca del Lingotto Giovanni e Marella Agnelli

Via Nizza 262/103, Torino

Tel. 011-0062008

Fax 011-0062115

e-mail biblio@pinacoteca-agnelli.it

URL <http://pinacoteca-agnelli.it/>

La sala di consultazione della Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli intende dedicare un'attenzione speciale a tutte quelle risorse documentarie utili per lo studio dei fondamenti culturali, concettuali e tecnici del collezionismo d'arte, già promosso dalla Pinacoteca con le mostre temporanee sul

panorama del collezionismo nazionale e internazionale. Oltre a documentare l'attività culturale dell'ente che la ospita, la biblioteca custodisce circa 1400 volumi tra cui monografie, cataloghi di mostre, cataloghi d'aste, riviste e saggi dedicati principalmente al collezionismo e all'arte italiana e straniera del XX secolo. La sala di consultazione conserva anche un corpus di circa 400 volumi provenienti dalle esposizioni allestite al Lingotto, in particolare relativi alla mostra "Arte Russa e Sovietica" (1989) e "Arte Americana" (1991).

Fondazione Teatro Stabile Torino

Via Rossini 12, Torino

Tel. 011-5169405

Fax 011-5169410

e-mail biblioteca@teatrostabiletorino.it

URL <http://teatrostabiletorino.it>

Nato nel 1973 con l'acquisizione dell'archivio della rivista «Il Dramma», unitamente alla biblioteca del suo fondatore, Lucio Ridenti, e dell'originaria raccolta dei materiali relativi alla programmazione delle stagioni di prosa del Teatro Stabile di Torino, il Centro studi si è sviluppato con il passare degli anni arricchendosi di altri importanti fondi, sia librari sia archivistici. Grazie all'incremento sistematico degli archivi con la documentazione dei vari allestimenti teatrali italiani e alla catalogazione analitica (spogli da monografie e periodici), la biblioteca offre oggi un servizio di consultazione che costituisce un importante punto di riferimento per i ricercatori e per gli stessi operatori del settore relativamente allo studio dello spettacolo dal vivo in Italia.

Fondazione Torino Musei – Biblioteca d'arte

Via Magenta 31, Torino

Tel. 011 4429531

Fax 011 4429519

e-mail biblioteca@fondazionetorinomusei.it

URL <http://fondazionetorinomusei.it>

La Biblioteca d'arte della Fondazione Torino Musei è una biblioteca di consultazione specializzata in storia dell'arte antica, moderna e contemporanea, critica e museologia, archeologia, etnografia, numismatica, che cura particolarmente l'approfondimento delle tematiche di ambito locale e l'aggiornamento nei campi di interesse dei musei civici.

Fondazione Vera Nocentini

Via Madama Cristina 50, Torino

Tel. 011-532530

Fax 011-547168

e-mail veranoce@arpnet.it

URL <http://fondazioneveranocentini.it>

La Fondazione Vera Nocentini è stata costituita nel 1978 da un gruppo di dirigenti sindacali interni ed esterni alla CISL torinese e di docenti universitari. Dal 1980 è aperta quotidianamente al pubblico. Ha ottenuto due riconoscimenti dalla Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle D'Aosta in quanto il suo patrimonio documentario "costituisce fonte di essenziale rilevanza per la storia del movimento sindacale e operaio", e dalla Regione Piemonte che ha inserito la "Nocentini" fra gli Istituti culturali piemontesi che "conservano e valorizzano patrimoni bibliotecari e/o archivistici di rilievo". La Biblioteca comprende oltre 15.000 volumi su storia politica, sindacale, politica contrattuale, storia sociale, politica internazionale, una sezione di formazione sindacale con atti congressuali, assemblee, convegni, e un fondo di tesi di laurea. L'emeroteca conserva la stampa prodotta dalla Cisl e quella di altre organizzazioni sindacali su scala locale, nazionale e internazionale.

GTT Gruppo Trasporti Torinese – Centro di documentazione

Via Chisone 6, Torino

Tel. 011-5764594

Fax 011-5764592

e-mail centrodoc@gtt.to.it

URL http://comune.torino.it/gtt/gruppo/centro_doc.shtml

Il Centro documentazione GTT è nato nel 1978 per conservare i principali documenti tecnici e di esercizio prodotti dall'azienda e per promuovere la cultura tecnica del trasporto pubblico, offrendo nel contempo servizi di informazione bibliografica specializzata a utenti interni ed esterni. Il suo patrimonio è costituito da 46.000 documenti censiti che risultano suddivisi nelle seguenti tipologie: libri, articoli di riviste italiane e straniere specializzate sui trasporti e discipline afferenti, documenti tecnici prodotti dalla GTT, documenti di letteratura grigia sui trasporti. Il Centro documentazione collabora con l'UITP (International Association of Public Transport) di cui ha adottato il thesaurus comprendente più di 800 termini organizzati in quattro livelli gerarchici.

Istituto dei Sordi di Torino

Viale San Pancrazio 65, Pianezza (To)

Tel. 011-9676317

Fax 011-9677048

e-mail direzione@istitutosorditorino.it

URL <http://istitutosorditorino.it>

La biblioteca specializzata sulla sordità, costituita già alla fondazione dell'istituto, nasce come servizio per il personale docente delle scuole dell'Istituto. Nel corso del tempo viene aggiornata e arricchita di documenti, tra cui saggi di pedagogia e di audiologia, dispense di corsi, manuali di didattica speciale. Nel 2001 è stato eseguito un primo riordino della biblioteca, nel 2003 dell'archivio storico dell'ente e nel 2007 dell'archivio fotografico, oggi aperti al pubblico della ricerca.

Istituto di studi storici Gaetano Salvemini

Palazzo dell'Antico Macello di Po, Via Vanchiglia 3, Torino

Tel. e Fax 011-835223

e-mail biblioteca@istitutosalvemini.it

URL <http://istitutosalvemini.it>

La biblioteca, specializzata negli studi storico-politici contemporanei, comprende fondi dedicati al movimento operaio e socialista in Piemonte, al movimento sindacale, alla storia politico-sociale della Russia del '900 (in lingua russa), alla Spagna contemporanea (in lingua spagnola), alla storia dell'ebraismo e alla bibliografia salveminiiana. L'Archivio conserva fondi sindacali e politici, le carte di personalità e di militanti in vari partiti e movimenti, le testimonianze dell'associazionismo democratico del dopoguerra, materiali iconografici e sonori.

Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea 'Giorgio Agosti'

Via del Carmine 13, Torino

Tel. 011-4380090

Fax 011-4360469

e-mail biblioteca@istoreto.it

URL <http://istoreto.it/biblioteca.htm>

La biblioteca nasce nel 1947 dalla collezione di volumi del disciolto Comitato di Liberazione piemontese. Con l'estendersi degli interessi dell'Istituto alla storia del Novecento anche la biblioteca ha ampliato il limite geografico e cronologico delle proprie raccolte. Nel 2003, con il trasferimento nella nuova sede del Palazzo dei Quartieri, tutte le sezioni precedentemente suddivise in tre magazzini,

sono state riunite e risistemate. Attualmente la biblioteca comprende quattro sezioni principali (Fascismo e antifascismo, Resistenza, Storia d'Italia nel secondo dopoguerra, Opere di storia generale), variamente suddivise al loro interno in oltre 200 sottosezioni, per un totale di più di 65.000 volumi.

Museo dell'Automobile Carlo Biscaretti di Ruffia

Corso Unità d'Italia 40, Torino

Tel. 011-677666

Fax 011-6647148

e-mail centrodoc@museoauto.it

URL <http://museoauto.it>

Nato nel 1960 il Centro di Documentazione composto da biblioteca, emeroteca e archivio, ha avuto un notevole incremento nel 1976 grazie al lascito del giornalista automobilistico Giovanni Canestrini, a cui è dedicato. Il Centro fornisce una preziosa attività di supporto e consulenza ad appassionati, studenti, storici, giornalisti. Dal 2007 è chiuso al pubblico poiché è in corso una ristrutturazione interna e un'attività di digitalizzazione per aumentarne l'accessibilità. Riapertura prevista: marzo 2011.

Museo Nazionale del Cinema - Bibliomediateca 'Mario Gromo'

Via Matilde Serao 8/A, Torino

Tel. 011-8138599

Fax 011-8138595

e-mail biblioteca@museocinema.it

URL <http://museocinema.it>

La Bibliomediateca del Museo Nazionale del Cinema è un centro di documentazione sul cinema e la fotografia tra i più prestigiosi d'Europa per vastità e varietà del patrimonio. Alla ricchezza dell'archivio bibliografico e multimediale, si aggiunge il valore di servizi all'avanguardia, facilmente accessibili e sensibili agli interessi di ogni tipo di pubblico. La Bibliomediateca è inoltre un punto di aggregazione e di promozione culturale sul territorio e organizza nella sua Sala Incontri un calendario di appuntamenti aperti al pubblico. La sala polifunzionale è attrezzata per conferenze e proiezioni video, e consente di ospitare presentazioni di libri, seminari, laboratori didattici e iniziative in collaborazione con altre realtà e istituzioni.

Rai - Radiotelevisione Italiana - Bibliomediateca e Centro documentazione "Dino Villani"

Via Verdi 31, Torino

Tel. 011-8104486

Fax 011-8128933

e-mail biblioto@rai.it

URL <http://teche.rai.it/biblioteca>

Con sede nello storico palazzo della Radio, la Bibliomediateca Rai - Centro Documentazione "Dino Villani" offre un servizio di consultazione dell'archivio Rai tramite Catalogo Multimediale. Conserva inoltre un'ampia raccolta di volumi e periodici nazionali e internazionali sui temi della comunicazione di massa, della pubblicità, dello spettacolo e del giornalismo. Dieci postazioni multimediali consentono l'accesso a programmi radiotelevisivi, foto di scena, spot pubblicitari, manifesti del "Fondo Villani" e a pubblicazioni storiche della Rai (Radiocorriere, Radio Orario e annuari). Un'agile consultazione dei libri è resa possibile dalla collocazione a scaffale aperto e dall'inserimento on-line del catalogo dei volumi (www.teche.rai.it). Il prestito è concesso per il 90% dei testi. Docenti, ricercatori, studenti, documentaristi e registi, professionisti del settore, ma anche privati possono usufruire dei servizi della Bibliomediateca gratuitamente.